

KIMURA Mayumi

- 虚像の地図 -

左 : 「うつくしいそら 虚像の地図 ngp」 40.5X40.5cm シルクスクリーン、和紙 2017
中 : 「うつくしいそら 虚像の地図 pdn」 40.5X40.5cm シルクスクリーン、和紙 2017
右 : 「うつくしいそら 虚像の地図 ngy」 40.5X40.5cm シルクスクリーン、和紙 2017



10 — 18.Juin.2017



GALERIE SUIRAN

2017 年画廊企画 PART5

木村真由美 展

- 虚像の地図 -

2017 年 6 月 10 日[土] - 18 日[日] AM10:30-PM7:00(火曜休廊)

引き続きインターネット上で見つけた写真を元に、ある場所の空を描いています。前回にはひたすらその写真から受け取れる形の情報のみを描いていましたが、今回はそれだけではなく、その写真がある場所についても画面に取り入れようと試みました。言うまでもなく、この写真はインターネットで見つけた写真なので私自身がそこに行って撮影したものではありません。であれば、それを正確に記録するのであれば、実際にこの目で見ていないという事実を画面に表出すべきではないかと考えたからです。そして地続きであるはずの空を矩形の四角で区切らなければならないのであれば、絵としての虚構は排除し、可能な限りその位置関係を正確に写し取ろうと試みました。

木村真由美

木村 真由美

1973 前橋市に生まれる/'97 武蔵野美術大学油絵学科版画コース卒業/'99 同大学大学院油絵学科版画コース修了/'06～ 武蔵野美術大学非常勤講師 [グループ展] '99 「Lines of Sight/Site」 武蔵野美術大学・アルバータ大学版画交換展 /'00 「イビザビエンナーレ 2000 展」スペイン/'02 「第 2 回現代版画の表現展 (白黒と色)」画廊翠巒・群馬/'03 「第 11 回中華民国国際版画展」台北市美術館・台湾/'04 「ふくみつ棟方記念版画大賞展」福光美術館・富山/'05 「あおり版画トリエンナーレ 2004」青森市民美術展示室・青森/'05 「第 10 回浜松市美術館版画大賞展」浜松市美術館・静岡/'06 「第 1 回 NBC シルクスクリーン版画ビエンナーレ展」準大賞(美術家連盟画廊・東京)/'11 「9th アートプログラム青梅 2011」青梅市立美術館他・東京/'12 框 (木村友香・廣澤仁・木村真由美) Art Space88・東京「はじまりはアートの旅」ギャラリーかれん・神奈川/'13 「ムサビ通信・版画コース スタッフ展」文房堂ギャラリー・東京/'15 「木村友香・廣澤仁・木村真由美」コートギャラリー・東京 [個展] ギャラリー山口・東京/ギャラリーゆう・岐阜/柳沢画廊・埼玉/画廊翠巒・群馬 [パブリックコレクション] 武蔵野美術大学美術図書館/栃NBC メッシュテック



群馬県前橋市文京町1-47-1 平371-0801
Tel 027-223-6311(代) Fax 027-221-5909
E-mail suiran@suiran.com
URL http://www.suiran.com/



作品タイトル

左上:うつくしい空 虚像の地図 p3ngwtb 19X27.3cm 2017

右上:うつくしい空 虚像の地図 f2ngwbk 24X19cm 2017

左下:うつくしい空 虚像の地図 f2pdmg 24X19cm 2017

右下:うつくしい空 虚像の地図 s4ngw 33.3X33.3cm 2017

