



▲「飛竜」M20 和紙、墨 2019

2019年画廊企画 PART7

# 井田昌明 展

— 空想と皮肉

2019年9月21日[土] - 29日[日]

am10:30 - pm7:00 (24日火曜日休廊・最終日pm5:00迄)

「絵画」と言われるインターナショナルな芸術表現の中で  
 今日でも、油絵・日本画・版画…などと技法別に選別される  
 世界でも珍しい国、日本において  
 更に日本画と呼ぶ、伝承絵画の技法について  
 未だにこだわりを見せる日本画壇  
 作家は、様々な脈絡を持つ技法ばかりではなく、表現手法においても  
 今日の日本の伝承表現を一つずつ検証し、あらたな表現を試みる  
 美しく、巧みにそして実に誠実にその姿勢は画面に昇華される  
 井田昌明という画家の挑戦を応援したい  
 画廊翠巒主 梅津宏規

### IDA Masaaki Profile

1969群馬県前橋市生まれ/'94東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業/'97同大学大学院美術研究科文化財保存学専攻保存修復日本画専攻修了  
 [グループ展・団体展]'97第52回春の院展初入選/再興第82回院展・初入選  
 /'98有芽の会(西武アートフォーラム)/'00聿の会(松坂屋・銀座、名古屋・大阪)  
 /'02重要文化財三重塔初重壁画十六羅漢像模写制作(浄瑠璃寺・京都) /'03  
 第58回春の院展春季展賞受賞/'04 新樹会(三越・日本橋、名古屋) /'07国宝  
 阿弥陀堂四天柱絵復元模写制作(法界寺・京都) /'10 采の会(松坂屋・銀座、名  
 古屋) /'11「守り伝える日本の美・よみがえる国宝」(九州国立博物館) その他  
 [個展]'15井田昌明展「玄景」/'17「レクイエム」/'18「伝統と継承のかたち」  
 (株)ヤマトギャラリーホール [現在]日本美術院院友・すいらん講師



群馬県前橋市文京町1-47-1 〒371-0801  
 Tel027-223-6311(代) Fax027-221-5909  
 E-mail suiran@suiran.com  
 URL <http://www.suiran.com/>

