

「きざし」1320×810 mm(S) 岩彩

12 – 20.Fevrier.2022



「こだま」1320×810 mm 岩彩 2022

SUTO Kazuyuki

2022 画廊企画 PART2

## 須藤和之 展

— 希望 —

2022年2月12日[土]-20日[日]

am10:30-pm7:00 (15 日火曜休廊・最終日 pm5:00 迄)

1981 群馬県生まれ/10 東京藝術大学大学院美術研究科文化財保存学専攻保存修復日本画博士課程修了博士号取得 [現在]日本美術院院友/慶応義塾大学非常勤講師/群馬県美術会会員 [主な展覧会] '06 第 3 回前田青邨記念大賞展奨励賞(同'08)/再興第 91 回院展初入選/'06 第 62 回春の院展初入選/'07 東京藝術大学大学院修了制作・東京藝術大学頁上/'09 有芽の会(池袋西武)日本更正保護協会理事長/'10 東京藝術大学大学院博士課程修了博士審査展・お仏壇のはせがわ賞特別賞/'11 平成 22 年度前橋市収蔵美術展「風景の裏側」出品/'13 アーツ前橋開館記念展「カゼイロノハナ・未来への対話」(アーツ前橋)/群馬銀行創2 80 周年記念作品「群馬の四季」完成/'15 第 66 回群馬県美術展・群馬県養徳義長賞/ 17 個展「季節をわたる風」/第 68 回群馬県展・知事賞/'19「TOP RUNNERIII 坂本幸重・井田昌明・若山卓・須藤和之」(高崎タワー美術館) [主な個展] ギャラリー和田(銀座)/画廊翠巒(前橋)/GALLERY SEEK(銀座)/伊藤忠青山アートスクエア(青山)/株式会社ヤマト(前橋)/日本橋三越(東京)/'09 より中央電機商会のカレンダー原画制作(~'22)/オリジナルカレンダー原画提供:伊藤忠商事 2017/東京三菱 UFJ 銀行 2018/古河電機工業株式会社/JFE・ニチアス他



