

デザイン・工芸 / 映像・メディア / 油絵 / 日本画 / 彫刻 / 建築 / 先端芸術 / 国公立大 / 基礎 / 中学生

# SUIRAN ART SEMINAR

## 合格に差がつく最後の粘り！！

# 美術系大学・高校受験 入試直前講習会

2025 10:00~20:00  
1.21(火) - 3.15(土)

すいらんの直前講習会は、一人ひとりの志望校と試験日程に合わせて、課題内容の計画を立て、対策を行ないます。

受講日程も自分の試験日程に合わせて、9時間分から受講することができます。

最後のひと頑張りだからこそ、周りに左右されない“自分”に集中して、本来の力を発揮できるよう、優秀な講師が導きます。

### お申込み方法

本用紙裏面の申込書の一枠内に必要事項を記入し、納入金額をご持参の上、すいらんアートゼミナール事務局までお申込みください。

FAX: 027-221-5909

電話: 027-223-6312

E-mail: info@suiran.com

事務局受付時間 10:00~18:00

※月曜日・祝日は休校

### 講師

上杉 一道	武蔵野美術大学実技専修科研究課程油絵卒業 (卒業制作優秀賞)
須藤 和之	東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了
木暮 直巳	女子美術大学芸術学部デザイン学科卒業
永井 里枝	東北芸術工科大学大学院日本画研究領域修了
野坂 ふく美	多摩美術大学美術学部絵画学科日本画専攻卒業
梅津 宏規	フランス エクサンプロヴァンス芸術大学大学院修士研究課程修了

### 持ち物

デッサン: 鉛筆 (2H・HB・2B・4B)、練り消しゴム、カッターナイフ、B3 クロッキー帳  
 平面構成: アクリルガッシュまたはポスターカラーの絵具、筆洗バケツ、筆 (平筆・丸筆)、絵具皿、パレット、直定規、コンパス  
 着色: 透明水彩または不透明水彩絵具、筆洗バケツ、筆 (面相筆・彩色筆)、水彩パレット

※外部生にはイーゼル、カルトン、目玉クリップは貸出いたします

### お持ちの画材

ゼミナールで使用する画材は、すいらん画材店(同建物内の1階)にて購入できます。

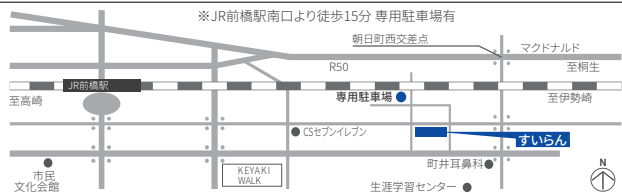


[芸大・美大受験・美術系高校受験・フランス美大留学予備校]

## SUIRAN ART SEMINAR

### すいらんアートゼミナール

〒371-0801 前橋市文京町1-47-1



# 入試直前講習会 申込書

ふりがな				
氏名				
学校名	中学校 高校	学年	年	
住所	〒 _____			
自宅電話				
本人携帯				
緊急連絡先	保護者氏名			
	保護者携帯			続柄 ( )
志望校・志望学科				
①				科
②				科
③				科
④				科
⑤				科

1 右表の受講希望日時に○をつけ、3時間を1単位(受講枠の○1つ分)として数え、受講単位数の合計を下記にご記入ください。

受講単位数 ○合計 単位

受講には最低3単位(9時間)からお申込みください

2 下表を参照し、受講単位数から受講料を計算の上納入金額の合計を下記にご記入ください。

受講単位	受講料
3単位(9時間)	13,200円
4単位(12時間)	17,600円
5単位(15時間)	22,000円
6単位(18時間)	26,400円
7単位(21時間)	30,800円
8単位(24時間)	35,200円
9単位(27時間)	39,600円
10単位からは1単位あたり3,300円を加算	

入会金	6,600円
<small>※外部生のみ</small>	
受講料	円
納入金合計	円

\*すいらん在校生は受講料が半額です

■受講料計算の例
12単位(36時間)受講の場合
39,600円(9単位分)
+加算 3,300円×(3単位分)
= 49,500円

## 誓約書

すいらんアートゼミナール殿

私は、貴ゼミナールの定められた規約に従い、直前講習会勉学に専念すること誓約します。  
尚、不都合・違約のあった場合には、除籍されても意義を申し立てません。

令和 年 月 日

本人氏名 (印)

保護者氏名 (印)

※効果的な試験対策のため、担当講師と相談して受講日を設定することをお勧めします。

※一旦納入された受講料の払い戻しは出来ません。

	時間帯 A			時間帯 B			時間帯 C		
	10:00~13:00(3h)			13:30~16:30(3h)			17:00~20:00(3h)		
	A	B	C	16日			17日		
1/21 火									
22 水									
23 木									
24 金									
25 土									
26 日									
27 月									
28 火									
29 水									
30 木									
31 金									
2/1 土									
2 日									
3 月									
4 火									
5 水									
6 木									
7 金									
8 土									
9 日									
10 月									
11 火									
12 水									
13 木									
14 金									
15 土									

受講希望日時に○を記入してください

2024年度 入試日程

東北芸工大	【一般選抜(前期/専願型)】1/31(金)【一般選抜(後期/面接型)】3/14(金)
女子美術大	【A日程】2/1(土),2(日)【B日程】3/14(金)
東京造形大	【一般選抜】デザイン:2/1(土) 彫刻:2/3(月),4(火) 絵画:2/7(金),8(土)
多摩美術大	【一般選抜】2/7(金)~16(日)(10日は学科試験)
武蔵野美術大	【一般選抜】2/4(火)~9(日),11(火),12(水)(9日は造形学部学科試験,12日は造形構想学部学科試験)
東京藝大	【1次】2/25(火)~3/5(日)【2次】3/6(日)~10(日)
群馬大	【前期】2/25(火)【後期】3/12(火)
筑波大	【前期】2/25(火)【後期】3/12(火)
長岡造形大	【前期】2/25(火)【中期】美術・工芸・建・環:3/8(土),デザイン:3/9(日)
静岡文化芸大	【前期】2/25(火),26(水)【後期】3/12(火)
金沢美術大	【中期】3/6(日)~13(日)
愛知県芸術大	【後期】3/12(火)~18(日)
高経附高校	2/20(日),21(金)

事務局記入欄	※備考
受付日	月 日