

実技講師

上杉 一道

担当：油絵コース/国公立大/映像・メディアコース/建築コース
武蔵野美術大学実技専修科研究課程油絵卒業（卒業制作優秀賞）

須藤 和之

担当：基礎コース/日本画コース/特別コース/中学生コース
東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了

木暮 直巳

担当：デザイン・工芸コース
女子美術大学芸術学部デザイン学科卒業

永井 里枝

担当：基礎コース
東北芸術工科大学大学院日本画研究領域修了
ポーラ美術振興財団 令和元年度若手芸術家の在外研修助成派遣：
クンストラーハウスベタニアン・ドイツ・ベルリン

野坂 ふく美

担当：日本画コース
多摩美術大学美術学部絵画学科日本画専攻卒業

梅津 宏規

ゼミナール校長
担当：フランス留学コース/特別ゼミ・理論系ゼミ
フランスエクサンプロヴァンス芸術大学大学院修士研究課程修了
フランス国家造形芸術表現上級資格(学位)取得(DNSEP)優秀賞受賞

学科講師

梅津 綾

担当：国語小論文/英語
東京工業大学大学院理工学研究科建築学専攻修士課程修了
フランス国立パリ建築大学ラヴィレット校 2017年度授業料等不徴収
協定に基づく派遣交換留学

梅津 宏規

担当：フランス語
フランスエクスマルセイユ第3大学文学部第II類フランス語
第2課程修了DPN取得

SUIRAN ART SEMINAR

SUIRAN ART SEMINAR

芸大・美大受験・美術系高校・フランス美大留学予備校

for **FUTURE**, for **DREAM**
ココはキミの夢のスタッド地点

すいらんアートゼミナールでは
受験生をもつ保護者の方のご負担が
少しでも軽くなればと考え、
1998年度より
全コース12ヶ月均等の「**分納制**」を
導入しています。

※分割手数料・金利・振込手数料などは一切かかりません。
詳細は学費一覧をご確認ください。

すいらんアートゼミナール

冬期講習会 2024

2024/ 12/24 日 - 2025/1/5 日

学科 10:30~12:30
実技 13:30~20:00

すいらんアートゼミナール

〒371-0801 前橋市文京町1-47-1
Tel. 027-223-6312(代) Fax.027-221-5909
E-mail info@suiran.com



公式WEBサイト



自分を磨いて、磨きまくれ。

成功の冬を勝ちとれ。

すいらんの
ココがポイント①

受験生は全て完全個別カリキュラム！！

試験日が迫る受験生はより実践的な入試予想課題で対策！

入試予想実践コース（高校3年生・高卒生）

実技課題は大学・専攻によりその内容や特徴は異なるため、すいらんは受験生の志望校に合わせた各人への完全個別カリキュラムをご用意します！第一志望だけでなく、併願の受験校の対策も行ないます。第一志望に向けて確実に合格を取りに行くための準備をしましょう。内容は事前にチューターと面談の上、各コースの担当講師が最適なカリキュラムを提案します。

すいらんの
ココがポイント②

追加料金なし！

充実の学科対策で入試得点力をアップ↑↑

フル実技 受講生特典 毎日 10:30～12:30

美大現代文	私大国語/ 国立古典	美大英語
12/27 金・28 土	12/29 日・1/5 日	12/24 火・25 水・26 木

毎日2時間、共通テスト・私立美大受験に向けた、英語・現代文・古典・小論文の試験対策を講義と個別授業を組み合わせた効果的な方法で苦手科目の克服を図ります。高校1・2年生には美大の学科入試の現状と対策についてわかりやすく講義し、分かりにくいところも丁寧にフォローします。

※学科対策受講対象はデッサン基礎特訓コース・中学生コースを除きます
※受講生全員特典の「学科対策」の日程は変更になる場合もあります。受講前に日程をご確認ください。

フランス美大留学コースのフランス語講座

すいらん独自のカリキュラムでフランス美大留学を実現させます。詳細は2024年度入学案内をご参照ください。また、フランスの国立美術大学・装飾美術大学を目指す上で重要なことがフランス語力です。単に文法力や会話力があるだけでなく、論理立てて話を組み立て表現する能力が要求されます。来年度受験を目指す人もできるだけ早く対策を立てることが重要です！

親しみやすく丁寧なすいらんのサポート

指導報告書

講習会中の成果は指導報告書として記録、講習会後に家庭に送付します。講習会で制作した各作品についての講評、講習会総評など講師が気づいたことを一人ひとりに丁寧にコメントします。具体的な課題を明確にし、入試までの課題や今後の学習を効果的に行なうことができます。

個別進路相談

講習会期間中は各コースの専門講師が個別進路相談に応じます。美術系大学受験では各大学の入試課題の特色を把握することが合格への鍵です。これまですいらんが蓄積してきたデータと経験、各講師のネットワークを活かし、個人の希望、適正に合わせ進路指導します。持参作品の講評もOKです。

ゼミナール事務局

不安や疑問があればいつでも気軽に相談してくださいね

コース一覧とカリキュラム例

対象コース	フル実技 受講生特典	入試予想実践コース（高3年生・高卒生）						高1・2年生 実技基礎フル	高1・2年生 デッサン基礎特訓	中学生特訓（1日3時間）
		デザイン・工芸	油絵	日本画	彫刻	映像・メディア	国立大			
時間	10:30～12:30	①13:30～16:30 / ②17:00～20:00（1日6時間）						17:00～20:00（1日3時間）	左記①or②で選択	
12/24 火	美大英語①	手のデッサン① B3画用紙	構成油彩 F15キャンバス	静物着彩① P20/パル画用紙水張り	自画像デッサン B3画用紙orボード	卓上デッサン① B3画用紙	卓上デッサン①	静物デッサン 木炭紙大画用紙 又は木炭紙	石膏デッサン	石膏デッサン
25 水	美大英語②	構成デッサン① B3画用紙		静物着彩② P20/パル画用紙水張り		絵と文① B3画用紙	卓上デッサン②			
26 木	美大英語③	平面構成① ・平面構成② B3ケント紙水張り	構成デッサン① 木炭紙	石膏デッサン① 木炭紙大画用紙	手のデッサン B3画用紙	手のデッサン① B3画用紙	卓上デッサン③	卓上デッサン B3画用紙	静物デッサン①	
27 金	美大現代文①	卓上デッサン① ・構成デッサン② B3画用紙	構成デッサン② 木炭紙	静物着彩③ 木炭紙	塑像「手」	絵と文② B3画用紙	卓上着彩①	立体構成 〈粘土〉		静物デッサン① -バースと構図-
28 土	美大現代文②	手のデッサン② ・手のデッサン③ または立体構成①	人物油彩 F15キャンバス		人物デッサン 木炭紙or画用紙	卓上デッサン② B3画用紙	卓上デッサン④	人物表現 油彩、着彩 デッサンから選択		
29 日	国立古典① 私大国語①	卓上デッサン② ・構成デッサン③ または立体構成②		石膏デッサン② 木炭紙大画用紙		構成デッサン① B3画用紙	卓上着彩②			
12/30～1/3		休 講								
1/4 土	英語国語 定着確認テスト	卓上デッサン③ ・平面構成③	静物油彩 F15キャンバス	静物着彩④ P20/パル画用紙水張り	塑像「石膏模刻」	卓上デッサン③ B3画用紙	卓上デッサン⑤	立体構成 〈ケント紙〉	静物デッサン②	静物デッサン② -質感-
5 日	国立古典② 私大国語②	平面構成④ ・平面構成⑤ B3ケント紙水張り				構成デッサン② B3画用紙	卓上デッサン⑥	平面構成 B3ケント紙水張り		

*入試予想実践コースでの各専攻ごとの受講内容は個別カリキュラムとなるため、上記の内容・課題画像は一例です。
*建築コース、先端芸術コース、フランス留学コースご希望の方は、上記以外のカリキュラムをご用意します。

※外画材

ゼミナールで使用する画材は、すいらん画材店（同建物1階）にて購入できます
冬期講習の受講生は特別価格にて販売いたします！
※一部の商品を除く

ココに注目！

全ての実技試験タイプの基礎をこの講習会で網羅する

実技基礎フルコース（高1・2年生）

高1・2年生にとって、受験前の少し緊張した冬の雰囲気と直に触れることは、集中力を高め、来年へのビジョンを養う好機です。このコースでは、高1・2年生の今だからこそ、絵画系課題もデザイン系課題も、立体課題も全てに取り組むことができます。それによって、本当に自分が何をを目指したいのか、意外とこれも好きかも！やりたいかも！を見つけましょう。また、国立大学や難関私大は、より多様な実技力・複数の実技試験が求められることも少なくありません。まだ取り組んだことのないタイプの実技課題への最初の一步としてもお勧めです。

初心者向け

典型的な基本デッサン3課題をそれぞれ6時間以上でじっくり描き込み成功体験を！！

デッサン基礎特訓コース（高1・2年生）

課題選択式

多くの美大では、絵画系・デザイン系ともに入試課題として「デッサン」が出題されます。そのため、どの進路に進む場合も、デッサンの基礎は重要です。このコースでは、デッサン初心者でも不安なく課題を進められるように丁寧に指導し美大受験への最初の一步をサポートします。課題の個別選択、都合の合う日程での参加など、個別のご要望に沿った内容での受講も可能です。

高校生になる前にすべての基礎「デッサン力」を

中学生特訓コース

課題選択式

課題ごとに時間帯の選択が可能

①13:30～16:30 または ②17:00～20:00

勉強や部活で忙しくても受講しやすい時間帯が選べます。美術系高校の受験に出題される課題はもちろん、デッサンを始めるきっかけとして、冬休みを利用して自分の可能性を見つけましょう。

ココに注目！

3学期入学新入生は今がチャンス

冬期講習会を受講で 入学金 20,000円 が無料