

実技講師

上杉 一道 担当○専門8油絵/映像・メディア/建築
武蔵野美術大学実技専修科研究課程油絵卒業（卒業制作優秀賞）

須藤 和之 担当○専門8日本画/基礎デッサン/中学生
東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了

木暮 直巳 担当○専門8デザイン・工芸/基礎デッサン
女子美術大学芸術学部デザイン学科卒業

永井 里枝 担当○専門8日本画/基礎デッサン/中学生
東北芸術工科大学大学院日本画研究領域修了
ポーラ美術振興財団 令和元年度若手芸術家の在外研修助成派遣8
クンストラーハウスベタスマン・ドイツ・ベルリン

野坂 ふく美 担当○専門8日本画/基礎デッサン
多摩美術大学美術学部絵画学科日本画専攻卒業

梅津 宏規 セミナール校長
担当○専門8先端芸術/彫刻/建築/フランス留学/特別ゼミ・理論系ゼミ
フランスエクサンプロヴァンス芸術大学大学院修士研究課程修了
フランス国家造形芸術表現上級資格(学位)取得(DNSEP)優秀賞受賞

学科講師

梅津 綾 担当8国語小論文/英語
東京工業大学大学院理工学研究科建築学専攻修士課程修了
フランス国立パリ建築大学ラヴィレット校 2017年度授業料等不徴収
協定に基づく派遣交換留学

梅津 宏規 担当8フランス語
フランスエクスマルセイユ第3大学文学部第Ⅲ類フランス語
第2課程修了DPN取得

SUIRAN ART SEMINAR

指導実績 39 年
群馬のトップレベル
芸大美大予備校

芸大・美大受験・美術系高校・フランス美大留学予備校

すいらんアートゼミナール 春期講習会 2026

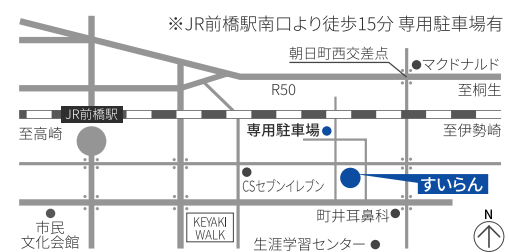
ー受験のための基礎デッサンからー

2026/3/25(水)ー3/29(日) 13:30 ～ 20:00

[芸大・美大受験・美術系高校受験・フランス美大留学予備校]

SUIRAN ART SEMINAR
すいらんアートゼミナール

〒371-0801 前橋市文京町1-47-1
Tel. 027-223-6312(代) Fax.027-221-5909
E-mail info@suiran.com URL http://www.suiran.com/



春期講習会 2026 申込書

受講コース		受験基礎デッサンコース
		志望別課題コース

SUIRAN ART SEMINAR

フリガナ			
氏 名			
生 年 月 日	平成	年	月 日生 才
現 住 所	〒 ー TEL ()		
保 護 者	氏 名	〒 続柄 ()	
	住 所	TEL ()	
学 校 名	立	高等学校	美術教官 先生
	学年 (4月からの学年)	年度卒業	
志 望 校	第1志望	大学	部 科
	第2志望	大学	部 科
	第3志望	大学	部 科

◆調査書 (的確な指導をする上で重要な資料となります。出来るだけ詳しく記入して下さい。)

教 科	得意科目 (複数可) 不得意科目 (複数可)		
現在興味のあること			
将 来 の 希 望 職 種			
自 分 の 長 所			
自 分 の 短 所			
最 近 読 ん だ 本			
部活動の有無(高校生)	有	無	部活動
講習会受講経験の有無	有	無	時 期
講習会を受講した美術予備校			
現在指導を受けている場所	■美術予備校 ■学校名 先生		
指導で希望すること			
当ゼミナールを何で知りましたか	学校の紹介・友人の紹介・看板・知人の紹介 広告 (広告媒体名) その他 ()		

顔写真貼付
3×3cm

事務局記入欄

受 付 日
月 日
受 付 者
〒
入 会 金
済 / なし
春期講習料
済 /

すいらんアートゼミナール

春期講習会 2026 ー受験のための基礎デッサンからー

毎日 13:30～20:00 6時間/日

こんな人に
オススメ

受験基礎デッサン コース

- ・デッサンが初めての人
- ・今のうちに基礎を固めてデッサン力向上を目指す人

こんな人に
オススメ

志望別課題 コース

※事前に相談の上、課題は決定します

新学期に向けてさらなるステップアップを目指し
志望校課題にチャレンジしたい人

コース		
3/25 水	静物デッサン① 制作時間：12時間 POINT パース、陰影の表現	石膏デッサン 制作時間：6時間
		静物デッサン 制作時間：12時間
26 木	静物デッサン② 制作時間：6時間 POINT 質感の表現	静物デッサン 制作時間：6時間
		
27 金	石膏デッサン 制作時間：6時間 POINT 塊としての捉え方	静物油彩 制作時間：6時間
		静物着彩 制作時間：6時間
28 土	卓上構成デッサン 制作時間：6時間 POINT 構図	平面構成 制作時間：6時間
		手デッサン 制作時間：6時間
29 日		平面構成 制作時間：6時間
		

持ち物

使用する道具や画材は、選択するコースや日程による課題で異なります。
ご選択のコース・日程をご確認の上、下記の道具をご用意ください。

デッサン： 鉛筆 (2H・HB・2B・4B)、練り消しゴム、カッターナイフ、B3 クロッキー帳
平面構成： アクリルガッシュまたはポスターカラーの絵具、筆洗バケツ、筆 (平筆・丸筆)、
絵具皿、パレット、直定規、コンパス

着彩： 透明水彩または不透明水彩絵具、筆洗バケツ、筆 (平筆・丸筆)、水彩パレット
油彩： 油絵用具一式

※外部生はイーゼル、カルトン、目玉クリップは貸出いたします

※**外画材** ゼミナールで使用する画材は、すいらん画材店 (同建物内の1階) にて購入できます。
春期講習の受講生は特別価格にて販売いたします！ ※一部の商品を除く

学費

受講料：各コース共通 27,500円 (税込) 入会金*：6,600円 (税込)

*本校在校生および 夏期講習2025、冬期講習2025、2025年度 直前講習会 のいずれかの受講者は
入会金は免除となります。

※春期講習会の日割り受講はできません。
※一旦納入された講習会に関わる費用はいかなる理由において返還いたしません。

納入方法：事務局にて現金納入 または 銀行振込
振込先口座：東和銀行 本店 当座 1526559 株式会社すいらん

申込方法

当講習会案内に付く「申込書」に必要事項をご記入の上、
納入学費とあわせて事務局にてお申込みください。
(すいらんアートゼミナール事務局 月曜・火曜・祝日休業)

《特典》

4月5日(日)までに
2026年度入学手続き
をすると・・・

▶ 入学金 免除

※入学金は入学コースによって異なります

《同時開催》

優秀作品展示・進路相談会

